

～旅で学ぶ & 校外で学ぶ～

日本三大稲荷『祐徳稲荷神社』で学ぶ日本の芸術美と舞踊（特別拝観プログラム）

その土地 オリジナル

荘厳な雰囲気の中、芸術・芸能から学ぶ旅

色鮮やかな装飾の楼門、朱色の舞台づくりの本殿、日本の社寺美術・建築の中でも稀有で、目に刻まれる景観です。荘厳な雰囲気の本殿舞台で鑑賞する舞踊は生徒の感性を揺さぶります。美術・音楽の観点から学ぶ新教育旅行プログラムです。

御校だけのオリジナルプログラム

宮司・禰宜より聞く建築技術や参拝作法に関する講話、巫女の舞踊など、学校ごとにご要望をお伺いします。各校の教育方針を尊重致します。

各場面での学び

I) 事前学習【旅マエ】

- ・日本三大稲荷、祐徳稲荷が位置する有明海など基本的な知識を学びます。（事前学習より、現地で学んで欲しいと宮司さんから要望を承っています）
- ・旅行終了後、振り返りの為の基礎学習をお勧めします。

例) 俳句、追写生

II) 宮司より学ぶ【旅ナカ】

- ① 参集殿にてモニターを使って概要説明
- ② 社寺建築：日光東照宮の陽明門を模した楼門、有田焼の随神、「清水の舞台」のような高さ18mの大本殿、釘を使わない建築技法などを学びます。
- ③ 正式参拝：参拝方を学びます。クラス代表に玉串を捧げて頂く事も可能です。

III) 舞台で学ぶ【旅ナカ】

- ④ 巫女による舞踊：荘厳な雰囲気の中でご鑑賞ください

IV) 学びを活かす【旅アト】

- ⑤ 生徒の希望に沿い旅を振り返ります。「俳句を詠む」・「絵に残す」・「写真コンテスト」など、何で旅を振り返るかはクラスごと・班ごとで自主的に選んで頂きます。芸術・芸能の何が心に響いたかは各々の感性に委ねます。

プログラムの流れ(イメージ)

(1) 事前学習 @学校

旅ナカ・旅アトに備える

基本知識を学ぶとともに、旅の成果の為の学習。

(2) 宮司より学ぶ (3) 舞台で学ぶ @祐徳稲荷神社

① 参集殿



② 社寺建築 「楼門」



「本殿」



③ 正式参拝

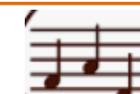


④ 巫女の 舞踊鑑賞



(3) 学びを活かす @学校 @日常生活

感性を活かし
旅を振り返る



【申込先】 祐徳稲荷神社 担当：塚本様・大島様 TEL:0954-62-2151
料金：お一人様あたり2,000円(税込)